

LEY

**Asunto:** 90884

**Origen:** Cámara Representantes - Carábula Volpi, Gonzalo; Heber, Luis Alberto; Hierro López, Luis A.; Lescano, Héctor

**Análisis:** Se crea Fondo Nacional de Música destinado al apoyo y difusión música y músicos nacionales en todo el territorio de la República. Administrado por la Comisión de dicho fondo con personalidad jurídica. Cap.I Financiación y cometidos. Cap. II Funcionamiento. Cap. III Promociones especiales. Cap. IV

**Título:** FONDO MUSICA (NACIONAL). CREACION.

Fecha	Cuerpo	Carpeta/Año	Trámite
03-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Entrada a Cámara de Representantes.</b>
03-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Se da cuenta al Cuerpo y pasa a comisión.</b> Tomo:685 Página:8 Diario:2383 EDUCACIÓN Y CULTURA
03-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Texto proyecto inicial.</b> Tomo:685 Página:26 Diario:2383
03-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Se distribuye repartido.</b> Rep.1040/0 FONDO NACIONAL DE MUSICA. Creación.
04-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Recepción por parte de Div.Comisiones.</b>
04-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Div.Comisiones envía a la Comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA
24-11-1993	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 71. Los invitados señores Presidente de la Asociación Uruguaya de Autores del Uruguay (AGADU) Antonio Italiano; Alexis Buenseñor (Vicepresidente); Estela Magnone (Consejera) y Esc. Gustavo Vignoli (Asesor Jurídico); señores Presidente de la Sociedad Uruguaya de Intérpretes (SUDEI) Walter Alfaro; Juan Carlos Goberna (Vicepresidente); Armando Bein (Consejero); Carlos Weiske (Consejero) y Dr. Carlos Varela (Asesor); señores Presidente de la Federación Uruguaya de Músicos Carlos Cuadra Pérez y José María Pereira (Vicepresidente) exponen sus respectivas opiniones sobre el proyecto a estudio. Se acuerda continuar su consideración en la primera reunión ordinaria del mes de diciembre.-
01-12-1993	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 72. - Se recibe a la delegación de la Cámara Uruguaya del Disco Enrique Abal (Presidente) e integrantes Ricardo Gioscia, Alberto Bosca y Dr. Alejandro Sciarra quienes exponen sobre la postura de dicho organismo sobre este proyecto de ley. - Seguidamente ingresan los integrantes de la Asociación de Profesores de la Orquesta Sinfónica del SODRE (APROSODRE) señores profesores Carlos Weiske, Mauricio Kleimerer (Concertino), Víctor Addiego (Violoncello) y Luis Schiavone (Violinista) quienes se refieren a dicho proyecto, el cual a su criterio no contemplaría la actividad musical a nivel nacional de la música culta.-
08-12-1993	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 73. -Se escucha la exposición del señor Ministro de Educación y Cultura, doctor Antonio Mercader.-
08-06-1994	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 87.
20-06-1994	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 89. Se prosigue su consideración.
06-07-1994	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 91.
19-07-1994	CRR	3004/1993	<b>Comisión aprueba texto originario.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 93. Informantes: -Informe escrito.. Informante: Osoro Pereda de Lanza, Alba Estela Se aprueba por unanimidad y se acuerda invitar a los señores legisladores ausentes a suscribir el informe.-
03-08-1994	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 94. -CONCURRE: delegación de la Asociación Nacional de Broadcasters Uruguayos (ANDEBU), integrada por la señora María Celia Fontaina (Presidenta) y por los señores Atilio François, César Lassus, Omar Sosa y doctor Andrés Lerena, quienes exponen su opinión sobre el proyecto a estudio. -Se acuerda recibir a la Cámara Uruguaya del Disco (CUD) y a la Cámara Uruguaya de la Música (CUM) en la próxima reunión a celebrarse el día miércoles 10, a la hora 15.
10-08-1994	CRR	3004/1993	<b>Tratamiento en comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 95. -CONCURREN: -por la Cámara Uruguaya del Disco, los señores Ricardo Gioscia, Alberto Bosca, Alejandro Sciarra y Enrique Abal. -por la Cámara Uruguaya de la Música, los señores Tabaré Porfilio (Presidente) y Dante Della Mea. Ambas delegaciones exponen su opinión sobre el proyecto de ley en estudio.
14-09-1994	CRR	3004/1993	<b>Comisión aprueba texto sustitutivo.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA Nro. de Acta: 98. Informantes: -Informe escrito.. Informante: Palomeque, Agapo Luis
19-09-1994	CRR	3004/1993	<b>Div.Comisiones recibe de la Comisión.</b> EDUCACIÓN Y CULTURA
19-09-1994	CRR	3004/1993	<b>Div.Comisiones eleva.</b>
19-09-1994	CRR	3004/1993	<b>Se distribuye repartido.</b> Rep.1040/1 FONDO NACIONAL DE MUSICA. Creación. Informe.
04-10-1994	CRR	3004/1993	<b>Se da cuenta en sala informe de comisión.</b> Tomo:694 Página:6 Diario:2456 EDUCACIÓN Y CULTURA
05-10-1994	CRR	3004/1993	<b>Antecedentes.</b> Tomo:694 Página:91 Diario:2457
05-10-1994	CRR	3004/1993	<b>Discusión general.</b> Tomo:694 Página:99 Diario:2457 Intervenciones: Guadalupe Chocho, Ramón I. Pag. ini:99 Pag. fin:99 Rodríguez Camusso, A. Francisco Pag. ini:99 Pag. fin:99
05-10-1994	CRR	3004/1993	<b>Discusión particular.</b> Tomo:694 Página:99 Diario:2457

Fecha	Cuerpo	Carpeta/Año Trámite	
05-10-1994	CRR	3004/1993	<b>Fundamento de voto de discusión particular.</b> Tomo:694 Página:100 Diario:2457 Intervenciones: Carámbula Volpi, Gonzalo Pag. ini:100 Pag. fin:101 Guerra Caraballo, Antonio Pag. ini:100 Pag. fin:100 Heber, Luis Alberto Pag. ini:100 Pag. fin:100
05-10-1994	CRR	3004/1993	<b>C.RR. sanciona.</b> Tomo:694 Página:100 Diario:2457
05-10-1994	CRR	3004/1993	<b>Texto aprobado.</b> Tomo:694 Página:96 Diario:2457
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Entrada a Cámara de Senadores.</b>
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Se da cuenta al Cuerpo.</b> Tomo:364 Página:38 Diario:356
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Moción de urgencia.</b> Tomo:364 Página:0 Diario:356 Se vota afirmativamente (18 en 18, unanimidad).-
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Antecedentes.</b> Tomo:364 Página:502 Diario:356
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Texto proyecto inicial.</b> Tomo:364 Página:502 Diario:356
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Discusión general.</b> Tomo:364 Página:504 Diario:356 Se vota afirmativamente (19 en 22).-
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Discusión particular.</b> Tomo:364 Página:504 Diario:356 Se votan afirmativamente en bloque todos los artículos del proyecto, desde el 1º hasta el 23º inclusive (18 en 22).-
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Texto aprobado.</b> Tomo:364 Página:502 Diario:356
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>C.SS. sanciona.</b> Tomo:364 Página:506 Diario:356
11-10-1994	CSS	1660/1994	<b>Texto aprobado.</b>
20-10-1994			<b>Poder Ejecutivo veto parcial.</b>
24-10-1994	A.G.	80/1994	<b>Entrada a Asamblea General.</b>
01-11-1994	A.G.	80/1994	<b>Se da cuenta al Cuerpo.</b> Tomo:72 Página:94 Diario:100
01-11-1994	A.G.	80/1994	<b>Antecedentes.</b> Tomo:72 Página:115 Diario:100

**Discusión.** Tomo:72 Página:119 Diario:100

Votaciones:

- Abelenda, Marcos - afirmativa
- Aguirre Ramírez, Gonzalo - negativa
- Alvarez, Guillermo - afirmativa
- Amorín Larrañaga, Ernesto - afirmativa
- Astori, Danilo - afirmativa
- Barrios Anza, Javier - afirmativa
- Batalla Parentini, Hugo - afirmativa
- Bayardi, José - afirmativa
- Beramendi, Carmen - afirmativa
- Bertacchi, Carlos - afirmativa
- Bertolini, Luis Batlle - afirmativa
- Besozzi, Luis Pedro - afirmativa
- Borges Abemorad, Thelman - afirmativa
- Borsari Brenna, Gustavo - negativa
- Bouzas Marchese, Carlos Alfredo - afirmativa
- Bruera, Leopoldo - afirmativa
- Caputi Rodríguez, Tabaré Angel - afirmativa
- Carámbula Volpi, Gonzalo - afirmativa
- Cassina Ghezzi, Carlos Alberto - afirmativa
- Chifflet, Guillermo - afirmativa
- Couriel, Alberto - afirmativa
- Craviotto Casas, Wilson Miguel - afirmativa
- Delgado Sicco, Daniel Hugo - afirmativa
- Díaz Chávez, José E. - afirmativa
- Dubra Pastorino, Miguel Angel - afirmativa
- Elso Goñi, Wilson - afirmativa
- Fau, Yamandú - afirmativa
- Fernández De Avila, Otto - afirmativa
- García Pintos, Daniel - afirmativa
- García, Alem - afirmativa
- Gargano, Reinaldo - afirmativa
- Guadalupe Chocho, Ramón I. - afirmativa
- Guerra Caraballo, Antonio - afirmativa
- Hackembruch, Tabaré - afirmativa
- Hernández, Carlos María - afirmativa
- Hierro López, Luis A. - afirmativa
- Ibarra, Doreen Javier - afirmativa
- Irurtia, Dante - afirmativa
- Jude, Raumar - afirmativa
- Korzeniak, José - afirmativa
- Legnani, Ramón - afirmativa
- Lescano, Héctor - afirmativa
- Lev, León - afirmativa
- Librán Bonino, Daoiz - afirmativa
- Martorell Librán, Abayubá - afirmativa
- Melo Santa Marina, Eden - afirmativa
- Michellini, Rafael - afirmativa
- Millor Coccaro, Pablo - afirmativa
- Molinelli, Ricardo - afirmativa
- Pereira Pabén, Ramón - afirmativa
- Pereyra, Tabaré - afirmativa
- Pérez, Jaime - afirmativa
- Piñeyrúa Olmos, Ana Lía - afirmativa
- Pita, Carlos - afirmativa
- Pozzolo, Luis Bernardo - afirmativa
- Previtali Roballo, Sergio - afirmativa
- Prieto Prieto, Baltasar - afirmativa
- Ricaldoni, Américo - afirmativa
- Rocha Imaz, Ricardo Juan - afirmativa
- Rodríguez Almada, Hugo - afirmativa
- Rodríguez Coitiño, Juan Carlos - afirmativa
- Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, Matilde - afirmativa
- Rubio, Enrique - afirmativa
- Sanabria, Wilson - afirmativa
- Saravia Olmos, Diana - afirmativa
- Sarthou, Helios - afirmativa
- Silveira, Aldorio - afirmativa
- Sosa Acosta, Heriberto - afirmativa
- Stirling, Guillermo - afirmativa
- Suárez Lerena, Carlos Enrique - afirmativa
- Suárez Lorenzo, Pedro - negativa

01-11-1994 A.G.      80/1994

Fecha	Cuerpo	Carpeta/Año Trámite	
01-11-1994	A.G.	80/1994	<b>Fundamento de voto.</b> Tomo:72 Página:119 Diario:100 Intervenciones: Martorell Librán, Abayubá Pag. ini:120 Pag. fin:120 Silveira, Aldorio Pag. ini:120 Pag. fin:120
01-11-1994	A.G.	80/1994	<b>Asamblea General levanta veto.</b> Tomo:72 Página:0 Diario:100
10-11-1994			<b>Poder Ejecutivo promulga.</b> Ley Nro: 16624 Texto Original Texto Actualizado (IMPO)
05-12-1994	CRR	3004/1993	<b>Recepción por parte de Archivo.</b> Folios: 42